



Nienhuis Montessori Congres

14 Maart 2012

'Psico Música'

Programma

09:30	Aanmelden	
10:00	Opening & Introductie	Mirjam Stefels
10:30	Voordracht 'Psico Música (Engelstalig) - deel 1	Carla Foster

11:15	Koffie pauze	
-------	--------------	--

11:30	Voordracht 'Psico Música (Engelstalig) - deel 2	Carla Foster
-------	---	--------------

12:30	Lunch	
-------	-------	--

13:30	Workshop (Engelstalig)	Carla Foster
15:30	Einde	

Voordracht - Carla Foster: Psico Música (Engelstalig)

Tijdens deze voordracht zal het belang van muziek in de verschillende periodes van groei worden besproken. Hoe kunnen we kinderen muziek leren waarderen? Hoe kunnen verhalen over het ontstaan van muziek hierbij een rol spelen? Wat heeft een kind nodig om verschillende muzieksoorten te leren waarderen? Welk effect heeft muziek op het leervermogen van kinderen, wanneer we naar vakgebieden als taal en rekenen kijken? Welk effect heeft muziek op het menselijk brein?

Workshop - Carla Foster: Music in practice (Engelstalig)

De klankstaven zijn echt een fantastisch materiaal om muziek te verkennen met basisschoolkinderen. Enkele prachtige voorbeelden zullen worden gepresenteerd. Ook zullen we luister- en ritmeoefeningen doen. Hiernaast zal een aantal liedjes met voor deze leeftijd geschikte thema's worden gepresenteerd. Het wordt een harmonieuze workshop die u zal inspireren om muziek een belangrijkere plaats in het Montessori curriculum te geven.



MONTESSORI DRIEHOEK

samenwerken aan vernieuwing

Carla Foster komt oorspronkelijk uit Californië, maar woont al 14 jaar in Noorwegen. Ze heeft Sociale Antropologie gestudeerd in Californië en heeft tevens haar Master opleiding in Oude IJslandse en Noorweegse Literatuur. Ze heeft haar AMI 3-6 diploma behaald in Londen en haar AMI 6-12 diploma in Milwaukee. Sinds 1990 werkt ze met kinderen van 6-12 jaar. Na 12 jaar ervaring voor de klas begon aan haar 'AMI Training for Trainers programme'. Sindsdien heeft ze Ann Dunne geassisteerd op de AMI 6-12 zomercursus in Londen en heeft ze in Chennai (India) Jean Miller geassisteerd op de AMI 6-12 cursus. Ze heeft een grote persoonlijke interesse in dans en muziek, iets waarbij Jean Miller als één van de meest vooraanstaande muzikopleiders van de AMI zeker geïnspireerd zal hebben.
